

Alertes et communications autour de la pollution atmosphérique

Cinquante ans de surveillance
de la qualité de l'air en région Sud (1972/2022)

La prise de conscience collective des dégâts générés par une empreinte technologique de plus en plus grande avec la mise en danger des ressources naturelles dont l'atmosphère elle-même s'accompagne de l'implication progressive des citoyens dans le débat médiatique ouvert entre les décideurs économiques, les institutions étatiques, les élus locaux et les scientifiques.

En Provence-Alpes-Côte d'Azur, la question de la surveillance de la pollution atmosphérique a été posée, dès 1972, avec la création d'Airfobep sur la région de l'Étang de Berre devenue l'extension du port de Marseille et lieu d'implantation de très nombreuses raffineries. À Marseille, en 1981, Airmaraix a pris en charge cette surveillance constante, suivie, en 1989, par Qualitair 06 pour Nice.

Ces Associations Agréées de Surveillance de la Qualité de l'Air ont fusionné entre 2006 et 2012 donnant naissance à AtmoSud. Les outils scientifiques ont été développés, les mesures des polluants de l'air gagnant en précision. AtmoSud, l'interlocuteur privilégié des institutionnels, a renforcé, en son sein, la représentation des citoyens et de leurs associations. À travers les archives et les témoignages, ce livre retrace 50 ans de l'histoire de la surveillance de la qualité de l'air.

Daniel Moatti, auteur spécialiste des interactions entre les institutions et les citoyens, est docteur habilité à diriger les recherches, chercheur au Sic Lab Méditerranée, membre des conseils scientifiques d'AtmoSud et de l'Otecca.



Illustration de couverture : Pollution sur la vallée du Paillon
© AtmoSud.

ISBN : 978-2-14-034783-2
24 €



Daniel Moatti

Alertes et communications autour de la pollution atmosphérique

Daniel Moatti

Alertes et communications autour de la pollution atmosphérique

Cinquante ans de surveillance
de la qualité de l'air en région Sud
(1972/2022)

Préface de Pierre-Charles Maria
Postface de Frédérique Bertoncello

L'Harmattan