



SOMMAIRE

Renseignements pratiques	p. 3
Tableaux de présentation du parcours LTITPC du master Lettres	p. 4
Descriptifs des enseignements	
- M1 Semestre 1	p.13
- M1 Semestre 2	p.21
- M2 Semestre 3	p.25
Équipe pédagogique	p.21

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Contacts au sein des départements

Directrice Département Sciences du Langage : Katerina PALASIS :
simona.ruggia@univ-cotedazur.fr

Responsable Parcours Linguistique Traitements Informatiques du texte
et Processus Cognitifs : Diana PASSINO : diana.passino@univ-cotedazur.fr

Gestionnaire scolarité Sylvie Busano (sylvie.busano@univ-cotedazur.fr)

Inscriptions administratives

Pour les Masters 1 et 2 : jusqu'au 24 septembre 2019

<http://unice.fr/inscription-reinscription/formation/inscriptions>

Les cours commencent le 6 septembre 2021 (cf. remarques ci-dessous) : inutile d'attendre que votre inscription administrative soit achevée pour les suivre !

Inscriptions pédagogiques

Les Inscriptions Pédagogiques se font en ligne sur L'ENT du 5 au 8 octobre selon la procédure suivante :

**MES INFOS » INSCRIPTIONS » EFFECTUER VOTRE INSCRIPTION PÉDAGOGIQUE
POUR LE SEMESTRE EN COURS**

Réunion d'information : vendredi 3 septembre 2021, 10h-11h (M1) 11-12h (M2), H338

Début des cours

Lundi 6 septembre 2019

Attention : cette date est une date générale. Certains cours pourront débuter après le 6 septembre. Se reporter à l'emploi du temps et/ou contacter les enseignants.

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR / MASTER LETTRES
PARCOURS LINGUISTIQUE, TRAITEMENTS INFORMATIQUES DU TEXTE ET PROCESSUS COGNITIFS /
PLANNING DU M1S1

Intitulé UE	Code	ECTS	Intitulé des matières (ECUE)	Coeff.	Heures CM	Heures TD
4 UE obligatoires						
Linguistique 1	HMULI100	6	Langage et sciences cognitives : modélisation et expérimentation	3	18	18
			Processus langagiers en temps réels : l'apport des méthodes d'imagerie cérébrale	1	12	
Linguistique 2	HMULI101	6	Architecture cognitive de la grammaire	1	12	12
			Acquisition du langage et apprentissage des langues	1	12	12
Linguistique 3	HMULI102	6	Phonologie 1	1	12	12
			Syntaxe 1	1	12	12
Linguistique 4	HMULI103	6	Linguistique de l'énonciation	1	12	12
			Introduction à la linguistique computationnelle	1	12	12
1 UE au choix dans la liste qui suit :						
Littérature et théâtre 1	HMULC109	6		1	24	24
Littérature d'Oc	HMULC110	6		1	12	12
Problématiques comparatistes 1	HMULC111	6		1	30	12
Langue et civilisation latines 1	HMULC104					
	HMELC100	6	Langue et civilisation latines 1	1	12	12
Langue et littérature latines 1	HMULC105					
	HMELC101	6	Langue et littérature latines 1	1	12	12
Langue et civilisation grecques 1	HMULC106					
	HMELC102	6	Langue et civilisation grecques 1	1	12	12
Langue et littérature grecques 1	HMULC107					
	HMELC103	6	Langue et littérature grecques 1	1	12	12
Séminaire de recherche en Lettres Classiques 1	HMULC108					
	HMELC104	6	Séminaire de recherche en Lettres Classiques 1	1	12	12
Langue et style 1	HMULC100	6		1	36	18
Des Lumières à la Modernité	HMULC113	6		1	36	18
Renaissance et classicisme	HMULC102	6		1	36	18
Langue et littérature française du Moyen Age	HMULC101	6		1	36	18
Littératures françaises contemporaines	HMULC114	6		1	36	18
Ecosystèmes du document	HMULM100	6		1	12	24
Thèmes et genres en littérature comparée 1	HMULC103	6		1	30	12
Langue et style 3	HMULC112	6		1	36	18
Approche documentaire du Web	HMULM300	6		1	12	24
Technique de planification et gestion de projet	HMULM103	6		1	12	24
Archives et collections patrimoniales	HMULM101	6		1	12	24

Langue vivante étrangère	HMULA10	6		1		18
Documentation d'entreprise	HMULM301	6		1	12	24
Options Psychologie		6	Bases en Ergonomie et en Psychologie cognitive	1	18	6
			Bases en recueil et traitement statistique des données	1	12	
Linguistique Anglaise		6	Fondamentaux Linguistique			12
			Linguistique de l'écrit		12	
			Linguistique de l'oral		12	
Fonctions cognitives : modèles et propriétés			Fonctions cognitives : modèles et propriétés		12	12
Neuropsychologie et psychopathologie cognitive			Neuropsychologie et psychopathologie cognitive		12	12
Mineure DS4H (1 au choix)	HMOLI11	3		1	30	
Théâtre 1		3	Théâtrologie 1		18	
Théâtre 2		3	Esthétiques scéniques et pratiques des arts de la scène		7	10
Théâtre 3		3	Dramaturgies et mises en scène		7	11
Théâtre 4		3	Théories du jeu de l'acteur		7	11
Théâtre 5		3	Performances			15
Théâtre 6		3	Théâtre et autres médias			15

**UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR / MASTER LETTRES
PARCOURS LINGUISTIQUE, TRAITEMENTS INFORMATIQUES DU TEXTE ET PROCESSUS
COGNITIFS / PLANNING DU M1S2**

Intitulé UE	Code	ECTS	Intitulé des matières (ECUE)	Coeff.	Heures CM	Heures TD
4 UE obligatoires						
Linguistique 5	HMULI 200	3	Sémantique formelle	1	12	12
Linguistique 6	HMULI 201	3	Dialectologie	1	12	12
Linguistique 7	HMULI 202	3	Phonologie 2	1	12	12
Projet professionnel et de recherche 1	HMULI 203	6	Methodologie	2		12
			Langue vivante étrangère	1		18
			Stage	3		
			Compétences informationnelles	1		
1 UE au choix dans la liste qui suit :						
Analyse de données textuelles	HMULI 204	6	Analyse de données textuelles	1	12	12
Langue et style 2	HMULC 201	6		1	36	18
Méthodologie littéraire	HMULC 202	6		1	36	18
Littérature comparée	HMULC 203					
	HMELC 202	6	Thèmes et genres en littérature comparée 2	1	18	12
Langue et civilisation latines 2	HMULC 204					
	HMELC 203	6	Langue et civilisation latines 2	1	42	42
Langue et civilisation grecques 2	HMULC 205					
	HMELC 204	6	Langue et civilisation grecques 2	1	42	42
Histoire du livre et de l'édition	HMUL M201	6	Histoire du livre et de l'édition	1	12	18
Histoire de la censure	HMUL M202	6	Histoire de la censure	1	12	18
Psychopathologie et Neurosciences Cognitives	HMUP N20	6	Psychopathologie et Neurosciences Cognitives	1	12	12
Neuropsychologie et Neuroplasticité	HMUP N21	6	Neuropsychologie et Neuroplasticité	1	12	12
Développement typique du langage	HMUP D20	6	Développement typique du langage	1	12	12
Traitement et exploitation de l'information et des systèmes d'information	HMUL M200	6		1	36	48
Mineure DS4H (1 ECUE au choix)	HMOLI 21	3		1	30	

Intitulé UE	Code	ECTS	Intitulé des matières (ECUE)	Coeff.	Heures CM	Heures TD
3 UE obligatoires						
Linguistique 8	HMULI300	6	Syntaxe 2	1	12	12
			Morphologie	1	12	12
Linguistique 9	HMULI301	6	Corpus	1	12	12
			Sémantique de corpus	1	12	12
Linguistique 10	HMULI302	6	Outils et bases de données en linguistique	1	12	12
			Variation linguistique	1	12	12
2 UE au choix dans la liste qui suit :						
Littérature et théâtre 1	HMULC109	6		1	24	24
Développement cognitif et théories de l'apprentissage		6		1	24	24
Développement atypique du langage		6		1	20	20
Littérature d'Oc	HMULC110	6		1	12	12
Problématiques comparatistes 1	HMULC111	6		1	30	12
Langue et civilisation latines 1	HMULC104					
	HMELC100	6	Langue et civilisation latines 1	1	12	12
Langue et littérature latines 1	HMULC105					
	HMELC101	6	Langue et littérature latines 1	1	12	12
Langue et civilisation grecques 1	HMULC106					
	HMELC102	6	Langue et civilisation grecques 1	1	12	12
Langue et littérature grecques 1	HMULC107					
	HMELC103	6	Langue et littérature grecques 1	1	12	12
Séminaire de recherche en Lettres Classiques 1	HMULC108					
	HMELC104	6	Séminaire de recherche en Lettres Classiques 1	1	12	12
Langue et style 1	HMULC100	6		1	36	18
Des Lumières à la Modernité	HMULC113	6		1	36	18
Renaissance et classicisme	HMULC102	6		1	36	18
Langue et	HMULC10	6		1	36	18

littérature française du Moyen Age	1					
Littératures françaises contemporaines	HMULC114	6		1	36	18
Ecosystèmes du document	HMULM100	6		1	12	24
Thèmes et genres en littérature comparée 1	HMULC103	6		1	30	12
Langue et style 3	HMULC112	6		1	36	18
Approche documentaire du Web	HMULM300	6		1	12	24
Technique de planification et gestion de projet	HMULM103	6		1	12	24
Archives et collections patrimoniales	HMULM101	6		1	12	24
Langue vivante étrangère	HMULA10	6		1		18
Documentation d'entreprise	HMULM301	6		1	12	24
Bases en ergonomie	HMUPE10	6		1	12	12
Options Psychologie		6	Bases en Ergonomie et en Psychologie cognitive	1	18	6
			Bases en recueil et traitement statistique des données	1	12	
Linguistique Anglaise		6	Fondamentaux Linguistique			12
			Linguistique de l'écrit		12	
			Linguistique de l'oral		12	
Fonctions cognitives : modèles et propriétés			Fonctions cognitives : modèles et propriétés		12	12
Neuropsychologie et psychopathologie cognitive			Neuropsychologie et psychopathologie cognitive		12	12
Mineure DS4H (2 ECUE au choix)	HMOLI11	6				
	KMUDS		Digital Strategy	1		
	KMUDIL		Digital IP and Law	1		
	KMUDB		Digital Business	1		
	KMUES		Entrepreneurship	1		
	KMUIDT		Innovation and design thinking	1		
	KMUSND		Sensors and network devices	1		
	KMUIML		Introduction to Machine Learning	1		
	KMUWP		Web privacy	1		

	KMUMDS		Mobiquitous and Big Data Systems	1		
	KMUTCD		Technological challenges in the IoT domain	1	30	
	KMUUR		Urban resiliency	1	30	
	KMUCI		Creative industries	1	30	
	KMUSIS		SmartEdTechs innovation and co-creativity	1	30	
	KMUAI		Accessibility of interfaces	1	30	
	KMUSRE		Introduction to scientific research and experimentation	1	30	
Théâtre 1		3	Théâtologie 1		18	
Théâtre 2		3	Esthétiques scéniques et pratiques des arts de la scène		7	10
Théâtre 3		3	Dramaturgies et mises en scène		7	11
Théâtre 4		3	Théories du jeu de l'acteur		7	11
Théâtre 5		3	Performances			15
Théâtre 6		3	Théâtre et autres médias			15

UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR / MASTER LETTRES						
PARCOURS LINGUISTIQUE, TRAITEMENTS INFORMATIQUES DU TEXTE ET PROCESSUS COGNITIFS / PLANNING DU M2S2						
Intitulé UE	Code	ECTS	Intitulé des matières (ECUE)	Coeff.	Heures CM	Heures TD
Projet professionnel et de recherche 2		30	Mémoire ou stage	3		
			Séminaire de laboratoire ou suivi de stage	1		

MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES

Contrôle continu (min. deux notes), Pas de Session 2 (Rattrapage)
Compensation entre UE et semestres

DESCRIPTIFS DES ENSEIGNEMENTS

HMELI100 Langage et sciences cognitives : modélisation et expérimentation

Nom de l'enseignant : Fabien MATHY

Descriptif : Ce cours décrit toutes les étapes de l'expérimentation en sciences cognitives, depuis la manipulation des facteurs jusqu'à une initiation à l'analyse statistique et la modélisation des données, en passant par la création et la présentation automatisée de stimuli. L'objectif principal du cours est de montrer l'intérêt de l'algorithmique pour automatiser diverses étapes de l'expérimentation pour lesquelles des opérations peuvent rapidement s'avérer fastidieuses. On mettra en avant les nombreuses vertus des langages de programmation, afin de montrer comment des algorithmes simples peuvent être utilisés pour compiler des fichiers de données, générer des stimuli et recoder (ou générer) des tableaux de données, dans diverses disciplines en sciences cognitives. La seconde partie du cours concernera la modélisation en sciences cognitives, qui consiste à déterminer si un modèle est susceptible de s'ajuster aux données récoltées, en faisant varier ses paramètres par des simulations. Par ailleurs, on se focalisera sur l'approche bayésienne de l'apprentissage, en insistant notamment sur l'apprentissage du langage. Plusieurs articles seront lus en détail afin de comprendre que cet apprentissage peut se faire avec une machinerie simple. Cette conclusion permettra d'éclairer d'une lumière nouvelle le débat inné-acquis de l'acquisition du langage.

Éléments de bibliographie :

Hunt, E. (2007). *The mathematics of behavior*. New York, NY: Cambridge University Press.

Lewandowsky, S., & Farrell, S. (2010). *Computational Modeling in Cognition: Principles and Practice*. Thousand Oaks, CA: Sage.

Murphy, G. L. (2011). The contribution (and drawbacks) of models to the study of concepts. In E. M. Pothos & A. J. Wills, *Formal approaches in categorization*, Cambridge MA, Cambridge University Press.

Norris, D. (2005) How do computational models help us build better theories ? In A. Cutler, (Ed.) *Twenty-First Century Psycholinguistics: Four Cornerstones*.

Perfors, A., Tenenbaum, J. B., Griffiths, T. L., & Xu, F. (2011). A tutorial introduction to Bayesian models of cognitive development. *Cognition*, 120, 302-321.

Tenenbaum, J. B., Kemp, C., Griffiths, T. L., & Goodman, N. D. (2011). How to grow a mind: Statistics, structure, and abstraction. *Science*, 331(6022), 1279-1285.

HMELI108 Processus langagiers en temps réels : l'apport des méthodes d'imagerie cérébrale

Nom de l'enseignant : Fanny MEUNIER

Descriptif : Après un rapide historique sur l'utilisation de la chronométrie mentale, ce cours explore les avantages et les inconvénients des différentes techniques utilisées pour explorer les processus langagiers en temps réel. Les différents paradigmes expérimentaux développés seront également détaillés. Ensuite le cours montrera ce que ces outils ont permis de mettre en évidence concernant l'acquisition du langage, la compréhension du langage parlé et la lecture. L'apport des techniques d'imagerie cérébrale sera présenté.

Références :

T. Harley (2013). *The psychology of language from data to theory*, 4th Edition, Psychology Press.

E. Spinelli & L. Ferrand (2005). *Psychologie du langage*, Coursus, Armand Colin."

UE Linguistique 2 HMULI101

HMELI102 Acquisition du langage et apprentissage des langues

Master 1, semestre 1

HMELI102 : Acquisition du langage et apprentissage des langues

Enseignante : Katerina Palasis, volume horaire 24h

Objectif : Ce cours propose un panorama de problématiques, théories linguistiques et protocoles expérimentaux portant sur différents domaines de l'acquisition du langage.

Programme :

1. Notions fondamentales : acquisition/apprentissage, oral/écrit, typique/atypique, période et seuil critiques.
2. Le débat inné vs acquis : historique du débat, arguments, discussion sur l'imitation et le renforcement.
3. L'acquisition du langage vue par la grammaire générative : le modèle Principes et Paramètres, les développements récents de la biolinguistique.
4. Le modèle acquisitionnel basé sur l'usage : les révolutions cognitives, la notion centrale de « construction ».
5. Approche contrastive de quelques phénomènes linguistiques : les questions *wh*- longue distance (syntaxe), le prétérit en anglais (morphologie), la segmentation du continuum (phonologie) et la portée des constituants (sémantique).

Bibliographie indicative :

Sur l'acquisition du langage (pour les étudiants qui n'ont pas suivi les cours d'acquisition en L3) :

De Boysson-Bardies, B. (1996). *Comment la parole vient aux enfants. De la naissance jusqu'à deux ans*. Paris : Editions Odile Jacob.

Kern, S. (Ed.) (2019). *Le développement du langage chez le jeune enfant. Théorie, clinique, pratique*. Paris: De Boeck Supérieur.

Sur les différentes approches théoriques de l'acquisition :

Ambridge, B., & Lieven, E. V. M. (2011). *Child Language Acquisition : Contrasting Theoretical Approaches*. Cambridge : Cambridge University Press.

Christophe, A. (2002). L'apprentissage du langage : une capacité innée ? *Intellectica*, 34(1), 189-210.

Crain, S., Koring, L., & Thornton, R. (2017). Language acquisition from a biolinguistic perspective. *Neuroscience & Biobehavioral Reviews*, 81(B), 120-149.

Dehaene, S. (2018). *Apprendre ! Les talents du cerveau, le défi des machines*. Paris: Odile Jacob.

Tomasello, M. (2000). The Item-based Nature of Children's Early Syntactic Development. *Trends in Cognitive Sciences*, 4(4), 156-162.

Tomasello, M. (2003). *Constructing a Language. A Usage-Based Theory of Language Acquisition*. Cambridge, MA & London: Harvard University Press.

Yang, C., Crain, S., Berwick, R. C., Chomsky, N., & Bolhuis, J. J. (2017). The growth of language: Universal Grammar, experience, and principles of computation. *Neuroscience and Biobehavioral Reviews*, 81, 103-119.

MCC	Contrôle continu	Contrôle terminal
Session 1	2 notes	Pas de CT
Session 2	Pas de Session 2	

HMEL101 Architecture cognitive de la grammaire

Nom de l'enseignant : Tobias SCHEER

Descriptif : Ce cours présente l'articulation des théories linguistiques avec les théories du fonctionnement cognitif. Afin de ce faire, un survol historique est d'abord entrepris : les forces en présence des deux côtés sont identifiées. Au niveau cognitif (psychologique), deux perspectives s'opposent : le connexionnisme et la modularité. La première est moniste et refuse donc le niveau symbolique (i.e. un arbre syntaxique en linguistique : "seul le niveau neuronal est décisionnel"), alors que la seconde s'inscrit dans le dualisme qui admet que des représentations symboliques peuvent décrire la réalité neuronale. Du côté de la linguistique, la révolution cognitive des années 50/60 est décrite sur fond de l'émancipation du paradigme génératif de la psychologie behaviouriste de l'époque, ainsi que sur celui de son opposition au structuralisme.

L'objet d'étude du cours est l'articulation entre les grandes entités linguistiques que sont la morpho-syntaxe, la sémantique et la phonologie/phonétique, ainsi que leurs relations avec les systèmes cognitifs qui sont externes au langage : appareil conceptuel, vision, audition etc. Le point de vue génératif épouse la théorie modulaire (Fodor 1983) : les entités définies par la linguistique depuis toujours correspondent à des entités cognitives (des modules), et in fine également neuronales. En revanche, le connexionnisme n'admet pas l'existence d'entités fonctionnelles cognitives ou neuronales.

Les propriétés et le fonctionnement du modèle modulaire sont ensuite présentés en plus grand détail : comment un module est-il identifié (spécificité de

domaine, encapsulation, double dissociation) ? Comment les modules communiquent-ils entre eux ? Si les fonctions cognitives basses (audition, vision, calcul paucal etc.) sont modulaires, les fonctions hautes (morale, fidélité, amour, gaieté etc.) le sont-elles aussi ? Dans la négative, quelle est la relation entre les fonctions modulaires basses et le système central (qui calcule les fonctions hautes) ? Comment un module fonctionne-t-il, quelles sont ses propriétés (autiste, obligatoire, automatique, non-téléologique, soustrait à la volonté, génétiquement encodé etc.) ?

Enfin, les conséquences de l'architecture modulaire pour la théorie linguistique sont examinées. C'est notamment l'obligation de traduction lors de la communication inter-modulaire qui impose des contraintes fortes à chacun des systèmes linguistiques. Les théories phonologiques sont passées au crible de cette exigence.

Ce cours se nourrit de trois disciplines : la psychologie, la linguistique et la philosophie. Cette dernière est mobilisée lorsqu'il s'agira de comprendre les traditions intellectuelles dans lesquelles les approches discutées de placent : monisme vs. dualisme, empirisme vs. rationalisme / mentalisme, brain vs. mind, phrénologie.

Bibliographie :

Sites web

1. MIT Open Course Ware, Brain and Cognitive Sciences
<http://ocw.mit.edu/OcwWeb/Brain-and-Cognitive-Sciences/index.htm>
sur cette page, plus bas, les chapitres qui intéressent le cours le plus directement : The Brain and Cognitive Sciences I, II, III.
2. Wikipedia, entrée Language Module. Egalement rapide et efficace, indications bibliographiques abondantes mais ciblées.
http://en.wikipedia.org/wiki/Language_module
3. Timothy Mason : could Chomsky be wrong ? Introduction rapide et efficace, review bien organisé de la littérature, présentée par thème.
<http://www.timothyjpmason.com/WebPages/LangTeach/CounterChomsky.htm>
4. Archives Audiovisuelles de la Recherche (AAR)
Vidéo : interview de Dan Sperber, notamment chapitre "le débat Chomsky-Piaget"
<http://www.archivesaudiovisuelles.fr/48/>

5. Diffusion des savoirs de l'ENS, rubrique linguistique

<http://www.diffusion.ens.fr/index.php?res=themes&idtheme=18>

Vidéos

- Cognitive Neuroscience of Language, cours de David Poeppel
- Langages du cerveau, cours de E. Doupoux.

Livres et articles :

Chomsky, Noam. 1986. Knowledge of language : its nature, origin, and use. New York : Praeger.

Chomsky, Noam. 1991. Linguistics and Cognitive Science : Problems and Mysteries. The Chomskyan Turn, edited by Asa Kasher, 26-53. Oxford : Blackwell.

Chomsky, Noam. 1993. Language and Thought. Rhode Island : Moyer Bell.

Chomsky, Noam. 1995. Language and Nature. Mind 104, 1-61.

- Dehaene, Stanislas. 1997. *The Number Sense. How the Mind Creates Mathematics*. Oxford : Oxford University Press.
- Dupoux, Emmanuel (ed.). 2001. *Language, Brain and Cognitive Development. Essays in Honor of Jacques Mehler*. Cambridge, Mass. : MIT Press.
- Fodor, Jerry. 1983. *The modularity of the mind*. Cambridge, Mass. : MIT-Bradford.
- Fodor, Jerry. 2000. *The mind doesn't work that way : The scope and limits of computational psychology*. Cambridge, Mass. : MIT Press.
- Fodor, Jerry & Zenon Pylyshin. 1988. *Connectionism and Cognitive Architecture : A Critical Analysis*. *Cognition* 28, 3-71.
- Houdé, Olivier, B. Mazoyer & Nathalie Tzourio-Houdé. 2002. *Cerveau et psychologie*. Paris : PUF.
- Jackendoff, Ray. 2002. *Foundations of Language. Brain, Meaning, Grammar, Evolution*. Oxford : Oxford University Press.
- Laks, Bernard. 1996. *Langage et cognition, l'approche connexionniste*. Paris : Hermès.
- Laks, Bernard. 1998. *Le connexionnisme, les représentations et la question des niveaux*. *Praxiling* 31, 149-176.
- Laks, Bernard. 2005. *Approches cognitives de la phonologie. Phonologie et phonétique. Forme et substance*, edited by Noël Nguyen, Sophie Wauquier-Gravelines & Jacques Durand, 291-319. Paris : Hermès.
- Langacker, Ronald. 1987. *Foundations of Cognitive Grammar*. Stanford : Stanford University Press.
- Piattelli-Palmarini, Massimo (ed.). 1984. *Language and Learning : The Debate between Jean Piaget and Noam Chomsky*. Cambridge, Mass. : Harvard University Press.
- Rumelhart, D., J. McClelland & the PDP Research Group (eds). 1986. *Parallel Distributed Processing : Exploration in the Micro-Structure of Cognition*. 2 vols. Cambridge, Mass. : MIT Press.
- Smith, Neil. 1998. *Dissociations*. *Glott International* 3.9, 9.
- Smith, Neil. 2002. *Modules, modals, maths and the mind*. *Glott International* 6.8, 248-250.
- Smith, Neil & Deirdre Wilson. 1979. *Modern Linguistics. The Results of Chomsky's Revolution*. Brighton : Harvester.
- Smith, Neil & Ianthi-Maria Tsimpli. 1995. *The mind of a savant. Language-learning and modularity*. Oxford: Blackwell.
- Taylor, John. 2002. *Cognitive Grammar*. Oxford : Oxford University Press.

UE Linguistique 3 HMULI102

HMELI103 Phonologie 1

Nom de l'enseignante : Diana PASSINO

Descriptif: L'objectif pédagogique de ce cours est de familiariser les étudiants avec des différents modèles phonologiques au sein de la théorie générative en ce qui concerne la représentation de la structure interne des sons du langage et la représentation de la syllabe.

Programme : □Notions de base □Modèles génératifs linéaires et non-linéaires. La théorie autosegmentale. □La structure interne des segments.

□ Traits distinctifs, géométrie des traits

- Éléments ▫ Théorie de la syllabe (modèle standard, arborescent)
 BELTZUNG, J.-M., « La géométrie des traits », *Langages* 198, Numéro spécial Phonologies Contemporaines. Armand Colin, 2016.
- CARVALHO, J. Brandão de, N. NGUYEN, S. WAUQUIER (éds). 2010. *Comprendre la Phonologie*, Paris, PUF. Chap. 4.
- JAKOBSON, ROMAN, C. GUNNAR M. FANT & HALLE MORRIS. 1952. *Preliminaries to speech analysis : The distinctive features and their correlates*. Technical Report 13. Massachusetts: Acoustics Laboratory, MIT.
- HARRIS, J. & J. LINDSEY, « The elements of phonological representation. *Frontiers of Phonology* », in J. Durand & F. Katamba (éds). 2014. *Frontiers of Phonology : Atoms, Structures, Derivations*, Harlow (Essex), Longman.
- NGUYEN, N., S. WAUQUIER & J. DURAND (éds). 2005. *Phonologie et Phonétique, Forme et substance*, Paris, Hermès Lavoisier. Chap. 3 et 4 (Chapitre 3. « Les primitives phonologiques : des traits distinctifs aux éléments », J. DURAND. Chapitre 4. « Autour de la syllabe : les constituants prosodiques mineurs en phonologie », L. LABRUNE).
- RIDOUANE, R., Y. MEYNADIER & C. FOUGERON. *La syllabe : objet théorique et réalité physique*. *Faits de langues*, 37, 225-246, 2011.
- SCHEER, T. 2015. *Précis de structure syllabique*. Lyon : ENS.

HMELI104 Syntaxe 1

Nom de l'enseignant : Richard FAURE

Descriptif : Ce cours propose une initiation à la syntaxe et au modèle le plus récent de la grammaire générative : le Programme Minimaliste. Il s'adresse à la fois aux étudiants qui ont une connaissance préalable de la grammaire générative et aux étudiants non-spécialistes du domaine, dans la mesure où il commence par une initiation rapide à la syntaxe.

PROGRAMME

Introduction à la syntaxe : hiérarchie, tête et syntagme
 Les principes de la grammaire générative, la théorie X-barre
 Traits et opérations syntaxiques
 Syntagme verbal (thêta-rôles, VP et vP)
 Syntagme de temps (IP)
 Mouvements argumentaux
 Périphérie gauche de la proposition (CP) : complémenteurs, subordination...
 Mouvement wh- : interrogatives, relatives, fonctions pragmatiques
 Îlots syntaxiques
 Pour aller plus loin : Bare-phrase structure, Phases, Labeling, Linéarisation

BIBLIOGRAPHIE

ADGER, D., *Core Syntax. A Minimalist Approach*, New York, Oxford University Press, 2003.

ROUVERET, A., *Arguments minimalistes*, Lyon, ENS Éditions, 2016.

UE Linguistique 4 HMULI103

HMELI105 Linguistique de l'énonciation

Nom de l'enseignant : Alexis Pierrard

Descriptif : Ce séminaire propose un parcours de différents modèles en linguistique de l'énonciation. Après un retour sur les travaux de Benveniste, nous nous concentrerons sur la question des voix dans le discours, du dialogisme bakhtinien au doublement énonciatif de Bally, en passant par les travaux de Ducrot sur la polyphonie. Nous insisterons particulièrement sur les travaux d'Authier-Revuz sur les discours rapportés et les modalisations d'énoncés indiquant du discours autre. Nous aborderons ensuite des questions de sémantique lexicale associées à la construction des domaines notionnels que développe Culioli dans le cadre de la Théorie des Opérations Énonciatives. Enfin, la question du discours en interaction sera introduite, à travers les travaux de Kerbrat-Orecchioni. Tout au long de ce panorama, nous interrogerons la notion d'énonciateur d'un modèle à l'autre. Nous travaillerons tout au long de l'année en mobilisant différents corpus de travail (textes littéraires, académiques, interactions...) sur lesquels seront appliqués les outils d'analyse développés par les modèles abordés.

HMELI107 Introduction à la linguistique computationnelle

Nom de l'enseignante : Elena Cabrio

Descriptif : Le traitement automatique du langage naturel (TALN) est une discipline qui se trouve à la frontière de l'informatique, de la linguistique, et de l'intelligence artificielle. Elle regroupe l'ensemble des recherches et développements visant à modéliser et reproduire, à l'aide de machines, la capacité humaine à produire et à comprendre des énoncés linguistiques dans des buts de communication. Il sera donc question ici de langage humain, d'où l'adjectif naturel, et non pas de langage formel.

Pourquoi s'intéresser à l'automatisation du traitement du langage naturel ? Comme pour la plupart des champs de connaissance ressortissant de l'IA, on peut identifier deux sources principales de motivation: d'une part la volonté de modéliser le langage, afin de tester des hypothèses sur les mécanismes de la communication humaine; d'autre part le besoin de disposer d'applications capables de traiter efficacement les informations contenues dans les documents écrits ou sonores aujourd'hui disponibles sous forme électronique.

L'objectif de cette UE est de présenter les problématiques posées pour le Traitement automatique du texte et les principales méthodes (symboliques et d'apprentissage automatique) pour analyser, synthétiser, exploiter et produire des

documents. Nous nous limiterons quasiment exclusivement au traitement du langage sous forme écrite.

Cette UE aborde notamment :

- Fondements du TAL, c'est à dire les différents niveaux de traitement nécessaires pour parvenir à une compréhension complète d'un énoncé en langage naturel (analyse morphologique, la syntaxe, la sémantique, et la pragmatique/discours/dialogue).
- Applications : recherche et extraction d'information, résumé automatique, fouille de texte, détection de sentiments, extraction de thématiques, systèmes Question Réponse, systèmes de dialogue, etc.

M1 S2

UE Linguistique 5 HMULI200

HMELI200 Sémantique formelle

Nom de l'enseignante : RICHARD FAURE

Descriptif : Ce cours d'introduction à la sémantique cognitive essaie d'expliquer comment se font la construction et la compréhension du sens d'un terme ou d'un énoncé. Ainsi une souris blanche renvoie bien à un individu est qui est à la fois 'souris' et 'blanc', mais une grande souris ne renvoie pas à un individu est qui est à la fois 'souris' et 'grand' (alors qu'un éléphant, même petit appartient à la classe des grands individus !). Le sens d'un terme est-il donc le produit de l'addition du sens de ses parties ou bien se construit-il autrement (problème de la compositionnalité) ? Par quelles procédures la faculté de langage réussit-elle à résoudre les apparentes incohérences sémantiques ? On introduit en particulier les notions de valeur et de conditions de vérité, ainsi qu'un langage formel visant à la description du langage objet (la langue décrite).

Le manuel de référence est le livre de Roussarie (bibliographie). Le cours est divisé en six chapitres.

En préparation du cours, les étudiants sont invités à lire les chapitres 1 de Roussarie et de Saeed.

1. Objet de la sémantique, place dans la linguistique. La notion de vérité et de sémantique véri-conditionnelle (Frege).
2. Interface entre syntaxe et sémantique. Application fonctionnelle. Calcul du sens d'une phrase.
3. L'exemple des rôles thématiques. Fonctionnement des prédicats
4. Quantificateurs, pronoms et variables.
5. Introduction à l'intensionnalité
6. Modèles alternatifs, la sémantique « cognitive » non compositionnelle

Éléments de bibliographie

Corblin, Francis, et Swart, Henriëtte de eds. 2004. Handbook of French Semantics. Stanford: CSLI Publications.

- Frege, Gottlob 1971 [1892]. Sens et dénotation. In *Écrits logiques et philosophiques*, 102-126. Paris: Le Seuil.
- Galmiche, Michel 1991. *Sémantique linguistique et logique : un exemple : la théorie de R. Montague*. Paris: Presses universitaires de France.
- Heim, Irene, et Kratzer, Angelika 1998. *Semantics in generative grammar*. Malden: Blackwell.
- Lyons, John 1978-1980. *Éléments de sémantique ; Sémantique linguistique*. Paris: Larousse.
- Roussarie, Laurent 2017. *Sémantique formelle Volume 1 : Introduction à la grammaire de Montague*. Berlin: Textbooks in Language Sciences 4. Language science press.
- Saeed, John 2009. *Semantics*. Malden: Wiley-Blackwell.
- Saussure, Ferdinand de. 1916. *Cours de linguistique générale*. Publié par Charles Bally et Albert Sechehaye. Lausanne-Paris: Payot.

UE Linguistique 6 HMULI201

HMELI201 Dialectologie

Nom de l'enseignante : Diana PASSINO

À partir de l'archétype latin, ce cours explore les différents évolutions de la syllabe dans le domaine dialectal roman. L'étude détaillée des changements diachroniques survenus dans l'espace dialectal roman et de leur impact sur les patrons syllabiques des langues et dialectes romans permettra une réflexion sur des thèmes clefs de la dialectologie et de la phonologie. En effet certains aboutissement romans posent un défi à la théorie standard de la syllabe.

Ce cours permet d'appliquer et de réfléchir davantage sur les notions théoriques acquises dans le cours de phonologie 1 et de mieux illustrer les sujets discutés en contemporaine dans le cours de phonologie 2.

Programme :

1. Notions de dialectologie
2. Introduction aux langues et dialectes romans. Problèmes de classification.
3. Latin vulgaire. Évolution des langues et dialectes romans (phonologie).
4. La syllabe latine
5. Transformation de la syllabe latine dans le domaine dialectal roman.
6. Attaque
7. Noyau
8. Coda
9. Resyllabification (phénomènes de sandhi)

BIBLIOGRAPHIE

- CARVALHO, JOAQUIM BRANDÃO DE, DIANA PASSINO & TOBIAS SCHEER. À paraître. *Syllable structure and (re)syllabification*. *Phonetics and Phonology of Romance Languages* (series *Manuals of Romance Linguistics*), edited by Christoph Gabriel, Randall Gess & Trudel Meisenburg. Berlin: de Gruyter.
- GLESSGEN, MARTIN-DIETRICH. 2007. *Linguistique romane*. Paris : Armand Colin.

LOPORCARO, MICHELE. 2011. Syllable, segment and Prosody. In Martin Maiden, Jean-Charles Smith and Adam Ladgeway. The Cambridge History of the Romance Languages. Cambridge University Press.

LOPORCARO, MICHELE. 2011. Phonological Processes. In Martin Maiden, Jean-Charles Smith and Adam Ladgeway. The Cambridge History of the Romance Languages. Cambridge University Press.

MAROTTA, GIOVANNA. 1999. The Latin syllable. In Harry van der Hulst and Nancy Ritter. The syllable : views and facts. Berlin : Mouton de Gruyter.

MAROTTA, GIOVANNA. 2016. Prosodic Structure. In Adam Ladgeway and Martin Maiden (eds.) The Oxford guide to the Romance Languages. Oxford University Press.

NGUYEN, N., S. WAUQUIER & J. DURAND (éds). 2005. Phonologie et Phonétique, Forme et substance, Paris, Hermès Lavoisier. Chapitre 4. « Autour de la syllabe : les constituants prosodiques mineurs en phonologie », L. LABRUNE).

RIDOUANE, R., Y. MEYNADIER & C. FOUGERON. La syllabe : objet théorique et réalité physique. Faits de langues, 37, 225-246, 2011.

PASSINO, DIANA. 2018. Some reflections on the syllabification of clusters. A view from the dialects of Italy. In Grimaldi, Mirko, Rosangela Lai, Ludovico Franco and Benedetta, Baldi (eds.). Structuring variation in Romance Linguistics and Beyond. (Linguistik Aktuell/Linguistics Today [LA]), Amsterdam: John Benjamins.

PASSINO, DIANA. 2020. Positional factors in syllabification. In K. Balogné Bérces and S. Ulfsbjorninn (eds). Acta Linguistica Academica Special issue on Representation-Driven Phonology

UE Linguistique 7 HMULI202

HMELI202 Phonologie 2

Nom de l'enseignante Diana PASSINO

Descriptif L'objectif pédagogique de ce cours est d'introduire les étudiants à l'objet phonologique « syllabe » et aux différentes propositions théoriques la concernant jusqu'au la théorie CVCV, un modèle syllabique alternatif au cadre standard, né au sein du cadre génératif. Après un bilan des notions acquises dans le cours de phonologie du premier semestre, les étudiants connaîtront les fondements et les outils théoriques de la théorie CVCV, qui seront proposés à travers une comparaison avec le modèle standard. Les deux modèles seront testés sur les données empiriques et évalués sur la base de leur pouvoir explicatif.

Éléments de bibliographie

NGUYEN, N., S. WAUQUIER & J. DURAND (éds). 2005. Phonologie et Phonétique, Forme et substance, Paris, Hermès Lavoisier. Chapitre 4. « Autour de la syllabe : les constituants prosodiques mineurs en phonologie », L. LABRUNE).

RIDOUANE, R., Y. MEYNADIER & C. FOUGERON. La syllabe : objet théorique et réalité physique. Faits de langues, 37, 225-246, 2011.

SCHEER, TOBIAS. 2015. Précis de structure syllabique. Lyon: ENS.

UE Optionnelle

Nom de l'enseignante Céline POUDAT

Programme et bibliographie à préciser ultérieurement

M2 S1

UE Linguistique 8 HMULI300

Syntaxe 2

Nom de l'enseignant Diego PESCARINI

Code : HMELI300

Descriptif : Ce séminaire fait suite à l'enseignement de syntaxe de M1. On y discutera différentes questions relatives à la syntaxe dans le cadre théorique générativiste. Ce travail sera conduit à travers la lecture et la discussion d'articles sur la structure de la phrase dans les langues romanes.

Les étudiants n'ayant pas suivi les enseignements de M1 sont tenus d'effectuer quelques lectures préalables.

BIBLIOGRAPHIE

A. Lectures préalables

PUSKAS, G., *Initiation au programme minimaliste : éléments de syntaxe comparative*, Bern/Berlin, Peter Lang cop. 2013.

ROUVERET, A., *Arguments minimalistes*, Lyon, ENS Éditions, 2015.

B. Lectures pendant le semestre

1. LEDGEWAY, A., CRUSCHINA, S., 'The structure of the clause' in *The Oxford Guide to the Romance Languages*, ed. by Adam Ledgeway and Martin Maiden, Oxford, Oxford University Press, 2016.

2. Géraldine Legendre, 1989, Unaccusativity in French, *Lingua* 79(2-3), 95-164

3. Belletti, Adriana, and Luigi Rizzi. "Psych-verbs and Theta-theory." **Natural Language and Linguistic Theory** 6 (1988): 291-352.

4. Pollock, J.-Y. (1989). Verb Movement, Universal Grammar and the Structure of IP. *Linguistic Inquiry*, 20, 365-424.

5 Jonathan David Bobaljik, Höskuldur Thráinsson 1998. Two Heads Aren't Always Better Than One. *Syntax* 1.1 : 37-71

6. Zaenen, A., J. Maling and H. Thráinsson 1985. Case and Grammatical Functions: The Icelandic Passive. *Natural Language & Linguistic Theory*. Vol. 3, No. 4 (Nov., 1985), pp. 441-483

7. Chomsky, N. 1977. On wh-movement. In Culicover, P. W., Wasow, Thomas, and Akmajian, Adrian (eds), *Formal Syntax*, New York.

8. Rizzi, Luigi 1997. The Fine Structure of the Left Periphery. In L. Haegeman, Elements of grammar. Dordrecht : Foris.
9. Longobardi, Giuseppe 1994. Reference and Proper Names: A Theory of N-Movement in Syntax and Logical Form. Linguistic Inquiry, Vol. 25, No. 4 (Autumn, 1994), pp. 609-665
10. Cinque, Guglielmo 2005. Deriving Greenberg's Universal 20 and Its Exceptions. Linguistic Inquiry, 36.3 (Summer, 2005), pp. 315-332

Morphologie

Nom de l'enseignante Diana Passino

Code : HMELI301

Descriptif : Après un rappel des notions de base, ce cours explore le processus de formation de mots appelé 'composition' notamment en discutant entre autres de l'origine de la composition, des différents types de mots-composés, des problèmes de classification, des critères d'identification et de la tête des mots-composés. Un regard particulier est porté à la composition dans les langues romanes.

Bibliographie

- AMIOT, DANY 2008. *La composition dans une perspective typologique*. Artois Presses Université
- MULLER, PETER O., OHNHEISER, INGEBORG, OLSEN, SUSAN & RAINER, FRANZ (éd.) : *Word-Formation. An International Handbook of the Languages of Europe*. Berlin/Boston : De Gruyter : vol. 3 : 1931-1957.
- BAUER, LAURIE. 2017. *Compounds and Compounding*. Cambridge: CUP
- HASPELMATH, MARTIN, & ANDREA D. SIMS. 2010. *Understanding Morphology*, 2nd edition. London: Hodder Education.
- GROSSMANN, MARIA & FRANZ RAINER (eds). 2004. *La formazione delle parole in italiano*, Tübingen : Niemeyer.
- LIEBER, ROCHELLE & PAVOL ŠTEKAUER (eds.). 2009. *The Oxford Handbook of Compounding*. Oxford: Oxford University Press
- PASSINO, DIANA. 2017. La composizione in abruzzese. In Roberta D'Alessandro, Gabriele Iannaccaro, Diana Passino, Anna Maria Thornton, *Di tutti i colori - Studi Linguistici per Maria Grossmann*, Leiden University Repository 978-90-9030133-4
- SCALISE, SERGIO & FRANCESCA MASINI (eds.). 2012. Romance Compounds, special issue of *Probus* 24, 1.
- VILLOING, Florence. 2009. Les mots composés VN. Aperçus de morphologie du français, Presses universitaires de Vincennes, pp.175-198.

UE Linguistique 9 HMULI301

Corpus

Nom de l'enseignante Damon MAYAFFRE

Code : HMELI302

Descriptif : La plupart des linguistiques aujourd'hui ont recours aux corpus. L'objet "corpus" demande ainsi à être théorisé, avant d'être pratiqué : c'est l'objet de ce séminaire de Master.

En partant de la distinction historique de Elena Tognini-Bonelli (2001) qui distingue les approches corpus-based versus corpus-driven, nous verrons que la construction du corpus implique une hypothèse de travail linguistique, la saisie contrôlée des données, la construction réfléchie de métadonnées, le formatage - format standard, format ad hoc -, l'étiquetage ou l'enrichissement des data. En ce qui concerne les corpus textuels, un "moment philologique" est réclamé avant tout recueil pertinent de document. Enfin, tout corpus implique un traitement, c'est-à-dire déjà une méthode et des outils d'extraction et d'exploitation, dont l'efficacité dépend - précisément - de la nature du corpus considéré.

Bibliographie sommaire :

Elena Tognini-Bonelli, *Corpus linguistics at work*. Amsterdam: John Benjamins, 2001.

Céline Poudat et Frédéric Landragin, *Explorer un corpus textuel : Méthodes - pratiques - outils*. Louvain-la-Neuve : De Boeck Supérieur, 2017.

CORPUS- open édition journal : <https://journals.openedition.org/corpus/>

Sémantique de Corpus

Nom de l'enseignante Alexis PIERRARD
Code : HMELI303

Descriptif : Avec la révolution numérique et le développement du Web, des masses de données sont aujourd'hui disponibles et l'annotation n'a jamais été aussi cruciale pour permettre aux utilisateurs de se repérer et d'extraire de l'information pertinente et ciblée. Le séminaire aborde la question de l'annotation linguistique de corpus, qui consiste à associer à des données langagières des informations ou des notations analytiques ou descriptives. Différents types d'annotation seront abordés : l'annotation automatique de surface (morphosyntaxique et syntaxique) l'annotation des corpus oraux et multimodaux l'annotation sémantique. Une attention particulière sera accordée à la construction d'un projet d'annotation avec des travaux pratiques en classe.

UE Linguistique 10 HMULI302

Outils et bases de données en linguistique

Nom de l'enseignant Damon MAYAFFRE
Code : HMELI304

Descriptif :

Le numérique modifie notre rapport à l'empirie [Rastier 2011]. Concrètement, les data de plus en plus nombreuses tendent à remplacer l'exemplum [Laks 2008]. Et une « linguistique à l'instrument » [Habert 2005] semble vouloir remplacer une linguistique formelle ou théorique.

Pourtant, les données ne sont pas déjà-là, et sont seulement ce que le linguistique veut bien se donner à analyser, et l'outil n'est pas plus, selon les mots de Bachelard, qu'une théorie un instant matérialisée.

L'objectif du cours est de réfléchir aux outils de traitement des gros corpus textuels issus du Web ou de la numérisation - du traitement statistique au deep learning. Il s'agira également de manipuler des logiciels d'Analyse de Données Textuelles (ADT) et d'Intelligence Artificielle (IA) comme Hyperbase et Hyperdeep (<http://hyperbase.unice.fr/>).

Eléments bibliographiques :

François Rastier (2011), La mesure et le grain. Sémantique de corpus. Paris : Champion.

Bernard Laks (2008), « Pour une phonologie de corpus », Journal of French Language Studies, Cambridge University Press (CUP), pp.3-32. (halshs-00646328)

Benoît Habert (2005), « Portrait de linguiste(s) à l'instrument », Texto! [en ligne], vol. X, n°4 http://www.revue-texto.net/Corpus/Publications/Habert/Habert_Portrait.html

Revue Corpus, en ligne : <https://journals.openedition.org/corpus/>

Variation linguistique

Nom de l'enseignant Sylvain CASAGRANDE

Code : HMELI305

Descriptif : Le langage humain est par nature un objet protéiforme et non homogène. Etudier la variation linguistique sous tous ses aspects est en soi impossible, au vu du nombre des différents domaines et disciplines concernés. Le cours se concentrera donc sur certains objets :

- le terrain sera constitué des dialectes de langue d'oc, en relation parfois avec d'autres faits romans ;
- les disciplines concernées seront la phonologie/phonétique, la morphologie et le lexique ;
- les variations seront envisagées sous les angles diachroniques et diatopiques. La variation diastratique sera abordée dans le cadre du dialecte niçois.

Aucune connaissance de la langue occitane n'est nécessaire, puisque le cours débutera par une présentation historique de celle-ci. Une bonne connaissance de la langue française est en revanche fortement conseillée, car celle-ci servira fréquemment de contre-point, en tant que langue nationale normée et standardisée.

Bibliographie non exhaustive :

Bec, P., La langue occitane, PUF, 1963.

Dalbera, J.-P., Les parlers des Alpes-Maritimes. Etude comparative. Essai de reconstruction, AIEO, 1994.

Dalbera, J.-P., Des dialectes au langage, une archéologie du sens, Champion,

2006.

Dalbera-Stefanaggi, M.-J., Essais de linguistique corse, Alain Piazzola, 2001.
Del Giudice, P., Etude préliminaire à l'élaboration d'un dictionnaire du dialecte niçois, Thèse de doctorat, Nice, 2017.
Ronjat, J., Grammaire Istorique [sic] des parlers provençaux modernes, Société des langues romanes, 1930-194

L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DU MASTER

Pour contacter les enseignants par voie électronique, utiliser le format suivant : Prenom.Nom@univ-cotedazur.fr (sauf mention d'une autre adresse). En cas de prénom composé, insérer un tiret entre les deux parties du prénom. Graphier les noms des enseignants concernés **sans accents**.

Elena CABRIO Natural Language Processing, Argumentation Mining, Information Extraction.

Sylvain CASAGRANDE Dialectologie occitane, morphologie verbale des dialectes occitans

Alexis PIERRARD Diffusion, variation et changement linguistiques. Langues andines.

Richard FAURE Linguistique grecque et latine.

Damon MAYAFFRE Discours politique ; linguistique de corpus ; rapports textes/discours ; construction du sens en corpus ; philologie et herméneutique numériques ; analyse du texte et deep learning.

Fabien MATHY Psychologie cognitive et développementale. Estimation des capacités en mémoire de travail en lien avec l'apprentissage et l'intelligence.

Katerina PALASIS Acquisition et morphosyntaxe du français (questions wh-, clitiques nominatifs, sujet nul, micro-variation syntaxique).

Diana PASSINO Théorie phonologique (structure syllabique, groupes de consonnes) ; phonologie et morphologie de l'italien et des dialectes italo-romans.

Diego PESCARINI Grammaire comparée des langues romanes (en particulier morphosyntaxe des systèmes pronominaux).

Céline POUDAT Linguistique et exploration de corpus ; statistiques et typologies du texte ; analyse du discours, discours académique.

Tobias SCHEER Théorie phonologique ; architecture de la grammaire et interfaces de la phonologie avec la morpho-syntaxe et la phonétique ; diachronie du gallo-roman, du germanique et du slave ; sciences cognitives.