

## MODALITÉS D'ADMISSION

- Être titulaire du baccalauréat, d'un titre admis en équivalence (français ou étranger) au moment de l'admission.
- Se pré-inscrire sur parcoursup (valable pour tous les publics visant une L1 sauf Campus France et reprise d'études). L'entrée en L1 Lettres sera de droit pour les titulaires du diplôme, dans la mesure des capacités d'accueil (suffisantes ces dernières années).
- Les étudiants étrangers doivent passer par l'application Campus France (L1-L2-L3). Les dossiers sont soumis à l'avis du responsable de formation.
- Les étudiants en reprises d'étude dépendent d'un service particulier. Une fois admis, ils suivent le même cursus.
- Pour tous, valider son inscription administrative puis pédagogique.
- Arrivée en L2/L3 ou informations complémentaires L1, voir le responsable de formation.

## POURSUITE D'ÉTUDES

Parmi les possibilités (entrée sur concours ou dossier dans une école supérieure ou dans un des Masters ouverts aux littéraires), on notera :


- Master Lettres, parcours « Lettres classiques et modernes » ou « Mondes du document : supports, contenus, médiations » ou « Linguistique ... » ou Master à la carte.
- Master Métiers de l'enseignement ... (MEEF), parcours « 1er degré » ou « 2d degré Lettres » ou « 2d degré documentation ».
- Master Français langue étrangère, seconde et maternelle.

## DÉBOUCHÉS

➤ La Licence Lettres, formation généraliste, ouvre sur nombre d'emplois via des formations complémentaires (Bac+5). Dès la fin de la licence, l'étudiant peut préparer des concours de la fonction publique et territoriale, ou trouver un emploi dans des domaines comme l'édition, la librairie, la culture ou encore l'animation (moyennant l'obtention du BAFA ou du BAFD). Une poursuite d'études en Master (voir cette rubrique) débouchera notamment sur les métiers de l'enseignement ou de la gestion documentaire. Il peut aussi passer des concours d'écoles supérieures basés sur la culture générale (orthophoniste, bibliothécaire, etc.) ou intégrer des écoles sur dossier (journalisme, etc.). Quelques étudiants iront jusqu'au Bac+8 et la recherche en Lettres.

## DIPLÔME PORTÉ PAR



 Adresse  
Université Côte d'Azur : Campus Carlone  
98 Boulevard Edouard Herriot, 06200 Nice



▪ Stéphanie LE BRIZ & Isabelle VEDRENNE-FAJOLLES,  
Responsables de la mention Lettres  
▪ Nicolas BERTRAND, Responsable pour les Lettres Classiques

 [Stephanie.LEBRIZ@univ-cotedazur.fr](mailto:Stephanie.LEBRIZ@univ-cotedazur.fr)  
[Isabelle.VEDRENNE-FAJOLLES@univ-cotedazur.fr](mailto:Isabelle.VEDRENNE-FAJOLLES@univ-cotedazur.fr)  
[Nicolas.BERTRAND@univ-cotedazur.fr](mailto:Nicolas.BERTRAND@univ-cotedazur.fr)

 [univ-cotedazur.fr](http://www.univ-cotedazur.fr)

  
UNIVERSITÉ  
CÔTE D'AZUR

  
RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

  
ARTS ET  
HUMANITÉS  
ÉCOLE UNIVERSITAIRE DE RECHERCHE

  
UNIVERSITÉ  
CÔTE D'AZUR

Licence  
**LETTRES**

[univ-cotedazur.com](http://univ-cotedazur.com)

# Licence LETTRES

## COMPÉTENCES

S'adapter ; Structurer son travail ; Gérer un projet ; Maîtriser les principaux outils informatiques ; Traiter l'information avec discernement ; Conceptualiser et problématiser ; Rédiger une synthèse ; Mobiliser une culture générale et littéraire approfondie ; Analyser finement les textes ; Analyser et employer finement la langue française ; Mettre en œuvre des qualités rédactionnelles avancées ; Pratiquer une lecture critique ; Analyser l'image ; Savoir traduire un texte (a.fr. > f. mod, grec/latin > f. mod et vice versa, LV > vers le f. mod. et vice-versa); Présenter de manière didactique ; Faire passer un message à un public hétérogène; Recouper et croiser avec d'autres disciplines ; pratiquer à l'oral une LV.

## Les + de la formation

Ouverture sur les arts et littératures du monde

Choix études classiques ou modernes

Possibles activités de création littéraire dès L1

Parcours généraux ou professionnalisants (L2-L3)

## ORGANISATION

Du S1 au S6, l'étudiant suit une UE de compétences transversales commune et obligatoire. S'y ajoutent :

- Au S1 comme au S2, 1 UE où sont enseignées littérature & langue française + découverte des mondes anciens, ainsi que 3 UE découvertes dans une liste variée, dont une UE hors mention.
- Au S3 comme au S4, 2 UE disciplinaires ainsi que 2 UE d'approfondissements. La première UE disciplinaire est suivie par tous, l'autre propose une spécialisation L Modernes ou L Classiques. Parmi les UE d'approfondissement, l'une doit être prise hors mention. Les étudiants peuvent choisir les parcours préprofessionnalisants menant au Master MEEF 1er degré (dès le S3) ou 2d degré (dès le S4).
- Au S5 comme au S6, l'étudiant ne suit plus que les 4 UE de la mention. L'offre de parcours spécifiques (1er ou 2d degré) se poursuit.

## DOUBLE LICENCE LETTRES-ITALIEN

Une double licence Lettres-Italien est ouverte dès la L1. L'étudiant est invité à choisir au cours des 3 années de la licence, des UE en Lettres Modernes et des UE en Italien. La presque totalité des cours proposés dans les deux formations est accessible. L'étudiant a donc une formation complète dans les deux domaines.

Cette licence répond à plusieurs objectifs :

En tout premier lieu, l'étude conjointe de la littérature française et de la littérature italienne constitue un réel enrichissement pour les étudiants, notamment dans une perspective comparatiste.

De plus, l'étude d'une autre langue romane telle que l'italien, permet de renforcer la formation dans le domaine proprement linguistique. La grammaire ou encore la philologie peuvent être abordées dans une approche utilement complémentaire.

Enfin, les étudiants qui auront suivi cette double licence pourront choisir d'être candidats au Capes de Lettres modernes ou au Capes d'Italien, et de façon plus générale profiter des poursuites d'études dans les deux disciplines.