

Fiche descriptive UE approfondissement

UE proposée par le département

Philosophie

CODE

Libellé

HPUOP33

Philosophie générale 6 - « Introduction philosophique à la révolution scientifique du XVIIe siècle »

Responsable de l'UE

Sébastien POINAT

PRE-REQUIS

Avoir suivi une année de philosophie en classe de Terminale.

Prendre connaissance de la bibliographie et disposer des ouvrages à la rentrée (par achat ou par prêt).

CONTENU PEDAGOGIQUE

Intitulé du cours : « Introduction philosophique à la révolution scientifique du XVIIe siècle »

La science moderne est apparue au XVIIe siècle. Elle est née sur la base de profondes modifications dans la façon de se représenter le monde et les choses matérielles qu'il abrite. Pour cela, les philosophes et les scientifiques de l'époque ont rompu avec la tradition aristotélicienne et ont adopté des représentations mécanistes et géométriques des choses et du mouvement. Ces profondes modifications portent sur des questions fondamentales pour la science mais aussi pour la philosophie : de quoi est composé le monde ? qu'est-ce que la matière ? Qu'est-ce que le mouvement ? Comment peut-on expliquer ce que l'on observe ? La révolution scientifique qui s'est produite à cette époque est donc aussi une transformation philosophique majeure. L'objectif de ce cours est de proposer une introduction philosophique à la révolution scientifique du XVIIe siècle. Il s'agira de montrer les liens qui unissent en profondeur les transformations philosophiques et les transformations scientifiques qui ont eu lieu à cette époque, en suivant notamment les travaux de deux auteurs majeurs de cette période : Galilée et Descartes. Bien sûr, il ne s'agira pas de traiter la question de manière exhaustive, mais plutôt de donner quelques éléments pour comprendre les interactions fécondes entre métaphysique et science au XVIIe siècle.

Bibliographie :

- Descartes, *Discours de la méthode*, Paris, Flammarion, coll. GF Flammarion, 2000.
- Descartes, *Les Principes de la philosophie*, Paris, Classiques Garnier, 2018.
- Descartes, *Règles pour la direction de l'esprit*, Paris, Vrin, 1996.
- Galilée, *Dialogue sur les deux grands systèmes du monde*, Paris, Seuil, coll. Points Sciences, 2000.
- Galilée, *Le Messenger des étoiles*, Paris, Seuil, coll. Points Sciences, 2009.

Fiche descriptive UE approfondissement

UE proposée par le département

UE Approfondissement Philosophie

CODE

Libellé

HPUOP32

Philosophie Générale 5

Responsable de l'UE

M. Simon Fouquet

PRE-REQUIS

Avoir suivi des cours de philosophie au cours de la première année de Licence.

CONTENU PEDAGOGIQUE

Titre :

L'amour

Résumé :

La banalité apparente, sinon la niaiserie, de la notion d'amour, n'a d'égale que la diversité et l'intensité des effets que nombre de philosophes ont pu lui prêter : c'est à la démonstration de cette affirmation que ce cours souhaiterait se consacrer. En particulier, il s'agira de suivre le fil directeur suivant : sentiment intime par excellence, l'amour paraît pourtant constituer, pour le sujet, une épreuve et une expérience de dépossession. On considère en effet souvent, pour le meilleur et pour le pire, que l'être qui aime est en quelque sorte hors de lui-même, que ce soit pour se (re)trouver en l'objet ou l'être aimé ou pour s'y perdre.

Pour explorer ces questionnements, et tenter de déployer les profonds et nombreux enjeux philosophiques qui lui sont liés, ce cours envisagera l'amour sous trois de ses dimensions : le sujet de l'amour – qui aime, comment et pourquoi –, l'objet de l'amour – qu'aime-t-on –, enfin la relation amoureuse – sous toutes les formes qu'une telle relation peut prendre, dans toute la diversité des usages qui sont faits de ces termes.

Bibliographie indicative :

Aucune lecture n'est absolument nécessaire au préalable du cours, lequel fera intervenir dans son déroulé des lectures précises et fréquentes. Une bibliographie précise sera communiquée lors de la première séance. Toutefois, l'ouvrage suivant pourra constituer une utile lecture introductive :

L'amour, GF Corpus, édité par Éric Blondel

Fiche descriptive UE approfondissement

UE proposée par la section

PORTUGAIS

CODE

Libellé

HPUEP30

PORTUGAIS NIVEAU 3

Responsable de l'UE

Madame MANGUITO-BOUZY

PRÉ-REQUIS

L'étudiant doit avoir validé 2 semestres d'une des deux UE de Découverte portugais ou avoir une pratique de la langue portugaise

CONTENU PÉDAGOGIQUE

CULTURE

Cours magistral (1 heure) :

Après une introduction historique, le professeur axera son cours sur la situation politique et socioculturelle du Portugal.

LANGUE, TRADUCTION, EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE

GRAMMAIRE

Travaux dirigés (2 heures) :

Révisions et suite de l'enseignement dispensé en première année de Licence sur les principales règles grammaticales (syntaxe) et formes verbales (morphologie) : pronoms personnels compléments, subjonctif futur, Infinitif personnel...

LANGUE ORALE

Travaux pratiques (1 heure) :

Travail approfondi sur l'expression orale. A partir d'un thème choisi par le professeur, l'étudiant devra développer sa capacité à argumenter.

LANGUE DE SPÉCIALITÉ

Travaux dirigés (1 heure) :

Le professeur doit permettre aux étudiants de développer leurs capacités d'expression dans les contextes spécifiques aux langues étrangères appliquées (relations commerciales, monde de l'entreprise, tourisme et autres...)

Fiche descriptive UE approfondissement

UE proposée par la section	PORTUGAIS
----------------------------	-----------

CODE	Libellé
HPUEP31	APPROFONDISSEMENT PORTUGAIS NIVEAU 3

Responsable de l'UE
Madame MANGUITO-BOUZY

PRÉ-REQUIS
L'étudiant doit avoir validé 2 semestres d'une des deux UE de Découverte portugais ou avoir une pratique de la langue portugaise.

CONTENU PÉDAGOGIQUE
<u>GRAMMAIRE</u> <u>Cours magistral</u> (1 heure) : Révisions et suite de l'enseignement dispensé en première année de Licence sur les principales règles grammaticales (syntaxe) et formes verbales (morphologie).
<u>CULTURE</u> <u>Travaux dirigés</u> (1 heure) : Travail approfondi sur l'expression orale. L'étudiant sera amené à s'exprimer sur des sujets de l'actualité lusophone. Il aura à effectuer un travail de compréhension, de restitution, de synthèse et de prononciation en portugais.

Fiche descriptive UE Approfondissement

UE proposée par le
département

Russe Pré-intermédiaire HPUER32

CODE	Libellé
HPEERG3	Grammaire : théorie et pratique

Responsable de l'UE

Irina Kor Chhaine

PRE-REQUIS

L'étudiant doit avoir validé 2 semestres de l'UE Découverte russe ou avoir une pratique de la langue russe

L'étudiant doit connaître les bases de la grammaire russe, maîtriser le lexique courant, savoir décliner les termes nominaux et conjuguer les verbes au présent, passé, futur
Niveau A1-A2

CONTENU PEDAGOGIQUE

L'UE propose d'approfondir les bases grammaticales du russe en se focalisant sur la déclinaison des adjectifs et des verbes à conjugaison particulière. La partie pratique comprend aussi bien des exercices grammaticaux qu'une rédaction de textes en s'appuyant sur les règles de cohésion textuelle en russe.

Organisation du cours : 1h CM et 2h TD par semaine.

Modalités d'évaluation : Contrôle Continu

Fiche descriptive UE Approfondissement

UE proposée par le département

Espagnol - LLCER

CODE

Libellé

HPUCE31

Approfondissement Langue et culture - Espagnol

Responsable de l'UE

espagnol@unice.fr

PRE-REQUIS

Le cours s'adresse prioritairement aux spécialistes de la filière LLCER Espagnol (facultatif) ou aux étudiants LEA désirant compléter leur culture hispanique.

Un niveau élevé en langue est attendu, au minimum B2. Le cours est entièrement donné et évalué en espagnol.

CONTENU PEDAGOGIQUE

- **Civilisation Amérique latine (1h CM) : Mme Calvo Alcántara**

« Panorama des cultures autochtones du XV siècle jusqu'à nos jours »

Le cours magistral (CM) expose le panorama historique, politique et social des communautés autochtones d'Amérique Latine du XV siècle jusqu'à nos jours. L'objectif est d'aborder les principaux enjeux des populations « indigènes » : la lutte pour le territoire, les droits constitutionnels, les principales ressources économiques, les rapports nord/sud et les différences et ressemblances culturelles.

TD (1h) : Mme Calvo Alcántara

À travers la discussion, l'analyse et la réflexion critique sur des documents littéraires, iconographiques et audiovisuels, ce cours s'intéressera aux représentations qui ont nourri les imaginaires, les mythes et les stéréotypes autour de l'image de "l'indigène" ainsi qu'une réflexion plus générale sur *lo latino*.

+

NOMBRE D'HEURES DE COURS/SEMAINE = 2h

MODALITÉS D'ÉVALUATION = entièrement en espagnol.

CAPACITÉ D'ACCUEIL = 90